

Педагогический состав по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

| Фамилия, Имя, Отчество (при наличии) | Должность | Уровень профессионального образования, наименование направления подготовки, квалификация | Ученая степень, Ученое звание (при наличии) | Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) | Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии) | Сведения о продолжительности опыта работы в профессиональной сфере (лет) | Преподаваемые учебные предметы, дисциплины | Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник |
|--------------------------------------|----------------|--|---|--|--|--|---|---|
| Баранов Владимир Владимирович | Преподаватель | Высшее, Ассисентура-стажировка, Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром Квалификационная категория - высшая | | «Музыкальные семинары-практикумы преподавателей музыкальных дисциплин общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного и дополнительного музыкального образования» 2025 г. | | 11 | «Оркестровый класс. Струнные инструменты» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Бертякова Альбина Альбертовна | Концертмейстер | Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая | | «Современные педагогические технологии в деятельности концертмейстера ДМШ, ДШИ» 2025 г. | | 39 | | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Гантварг Ольга Аркадьевна | Преподаватель | Высшее, Инструментальное исполнительство - скрипка, Квалификационная категория - высшая | | «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя струнных инструментов в соответствии с ФГТ» 2023 г. | | 28 | «Специальность. Скрипка», «Ансамбль. Скрипка» | ДПОП «Струнные инструменты» |

| | | | | | | | | |
|--|----------------|--|-----------------------|--|--|----|---|---|
| Гладких Надежда Сергеевна | Преподаватель | Высшее, Инструментальное исполнительство - скрипка, Квалификационная категория - первая | | «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» 2024 г. | | 7 | «Специальность. Скрипка», «Ансамбль. Скрипка» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Гусева Карина Алексеевна | Преподаватель | Высшее, Фортепиано, музыкальное образование, Квалификационная категория - первая | | «Актуальные вопросы работы с учащимися в классе общего курса фортепиано ДШИ» 2023 г. | | 21 | «Фортепиано» | ДПОП «Народные инструменты», ДПОП «Струнные инструменты» |
| Залицайло Инна Викторовна | Преподаватель | Высшее, Виолончель, Квалификационная категория - высшая | | «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу виолончели в ДМШ, ДШИ» 2023 г. | | 47 | «Специальность. Виолончель», «Ансамбль. Виолончель» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Залицайло Зенон Степанович | Преподаватель | Высшее, Виолончель, Квалификационная категория - высшая | Заслуженный артист РФ | «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу виолончели в ДМШ, ДШИ» 2023 г. | | 48 | «Специальность. Виолончель», «Ансамбль. Виолончель» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Знаменская Светлана Геннадьевна | Концертмейстер | Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационная категория - высшая | | «Содержание и организация работы концертмейстера в дополнительном образовании детей» 2025 г. | | 38 | | ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты» |
| Комаровских Григорий Владимирович | Концертмейстер | Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационная категория - высшая | Кандидат искусств | | | 13 | | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Комарькова Ангелина Ивановна | Концертмейстер | Высшее, Фортепиано, Квалификационная категория - высшая | | | | 42 | | ДПОП «Струнные инструменты» |

| | | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|---|--|---|--|----|--|---|
| Кудякова Ольга Константиновна | Преподаватель | Высшее, Инструментальное исполнительство – скрипка, Квалификационной категории нет | | «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя скрипки ДМШ, ДШИ в условиях ФГТ» 2025 г. | | 11 | «Специальность. Скрипка», «Ансамбль. Скрипка» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Кузнецова Юлия Алексеевна | Преподаватель | Высшее, Хоровое дирижирование, Квалификационная категория - высшая | | «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» 2025 г. | | 23 | «Хоровой класс» | ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты» |
| Никитина Нина Евгеньевна | Преподаватель | Средне-специальное, Скрипка, Квалификационная категория - высшая | | «Современные методики обучения игре на скрипке с использованием информационно- цифровых технологий» 2024 г. | | 44 | «Специальность. Скрипка», «Ансамбль. Скрипка», «Коллективное музицирование. Струнные инструменты» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Рожнова Ирина Яковлевна | Преподаватель, Концертмейстер | Средне-специальное, Хоровое дирижирование, Квалификационной категории нет | | «Актуальные вопросы работы с учащимися в классе общего курса фортепиано ДШИ» 2023 г. | | 52 | «Фортепиано» | ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты» |
| Рыбальченко Елена Владимировна | Преподаватель | Высшее, Музыковедение, квалификационной категории нет | | | | 3 | «Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Музыкальная литература» | ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты» |
| Сидорова Ольга Владимировна | Концертмейстер | Высшее, Аспирантура, Инструментальное исполнительство – | | «Исполнительское мастерство концертмейстера ДШИ, ДМШ» | | 19 | | ДПОП «Струнные инструменты» |

| | | | | | | | | |
|--|----------------------------------|--|--|---|--|----|---|---|
| | | фортепиано, Квалификационная категория - высшая | | 2024 г. | | | | |
| Стинерман Ефим | Преподаватель | Высшее, Скрипка, Квалификационная категория - высшая | | | | 44 | «Специальность. Скрипка», «Ансамбль. Скрипка» | ДПОП «Струнные инструменты» |
| Толмасова Елизавета Александровна | Преподаватель, Концертмейстер | Высшее, Инструментальное исполнительство – фортепиано, Квалификационной категории нет | | | | 4 | «Фортепиано» | ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», |
| Феноменова Марина Константиновна | Преподаватель | Высшее, Музыковедение, Квалификационная категория - высшая | | «Современные методики преподавания музыкально- теоретических дисциплин» 2023 г. | | 24 | «Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» | ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты» |
| Фоменко Александра Николаевна | Преподаватель | Высшее, Бакалавр педагогическое образование, квалификационной категории нет | | | | 1 | «Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Слушание музыки», «Музыкальная литература» | ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», |
| Цилевич Марина Владимировна | Преподаватель | Высшее, Теория музыки, Квалификационная категория - высшая | | «Применение музыкально-цифровых технологий на занятиях по теоретическим дисциплинам в ДШИ» 2023 г. | | 40 | «Сольфеджио», «Ритмизованное сольфеджио», «Творческий практикум», «Элементарная теория музыки» | ДПОП «Фортепиано», ДПОП «Струнные инструменты», ДПОП «Духовые и ударные инструменты», ДПОП «Народные инструменты» |