

**Педагогический состав по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
«Струнные инструменты»**

<b>Фамилия, Имя, Отчество (при наличии)</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Квалификационная категория</b>	<b>Наименование направления подготовки или специальности</b>	<b>Ученая степень/Ученое звание (при наличии)</b>	<b>Повышение квалификации (год прохождения)</b>	<b>Общий стаж работы/Стаж работы по специальности и педагогического работника (лет)</b>	<b>Преподаваемые учебные предметы, дисциплины</b>
<b>Бертякова Альбина Альбертовна</b>	Концертмейстер	Высшее	высшая	Фортепиано		2020	36/36	
<b>Васильев Александр Кирович</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Инструментальное исполнительство - скрипка		2018	32/28	«Специальность. Скрипка» «Ансамбль. Скрипка» «Оркестровый класс. Струнные инструменты»
<b>Гладких Надежда Сергеевна</b>	Преподаватель	Средне-специальное	нет	Инструментальное исполнительство - скрипка			3/3	«Специальность. Скрипка» «Ансамбль. Скрипка»
<b>Гусева Карина Алексеевна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Фортепиано, Музыкальное образование		2020	23/17	«Фортепиано»
<b>Ершова Татьяна Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Фортепиано, Культурно-просветительская работа		2020	30/22	«Дирижерский практикум»
<b>Залицайло Инна Викторовна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Виолончель		2021	43/14	«Специальность. Виолончель» «Ансамбль. Виолончель»
<b>Залицайло Зенон Степанович</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Виолончель		2019	44/5	«Специальность. Виолончель» «Ансамбль. Виолончель»

<b>Комарькова Ангелина Ивановна</b>	Концертмейстер	Высшее	высшая	Фортепиано			37/37	
<b>Кудякова Ольга Константиновна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Инструментальное исполнительство - скрипка		2020	7/6	«Специальность. Скрипка» «Ансамбль. Скрипка»
<b>Кузнецова Юлия Алексеевна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Хоровое дирижирование		2021	21/19	«Хоровой класс»
<b>Матвеева Надежда Павловна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Теория музыки, Культурно-просветительская работа		2021	41/38	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Слушание музыки» «Музыкальная литература»
<b>Никитина Нина Евгеньевна</b>	Преподаватель	Средне-специальное	высшая	Скрипка		2020	40/40	«Специальность. Скрипка» «Ансамбль. Скрипка» «Коллективное музицирование. Струнные инструменты»
<b>Рожнова Ирина Яковлевна</b>	Преподаватель	Средне-специальное	первая	Хоровое дирижирование		2019	48/48	«Фортепиано»
<b>Сидорова Ольга Владимировна</b>	Концертмейстер	Высшее, Аспирантура	первая	Инструментальное исполнительство - фортепиано		2020	15/15	
<b>Стинерман Ефим</b>	Преподаватель	Высшее	нет	Скрипка			40/40	«Специальность. Скрипка» «Ансамбль. Скрипка» «Оркестровый класс. Струнные инструменты»

<b>Федорова Валентина Андреевна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Хоровое дирижирование Художественное образование		2018	7/7	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Слушание музыки» «Музыкальная литература»
<b>Феноменова Марина Константиновна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Музыковедение		2020	20/20	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Слушание музыки» «Музыкальная литература»
<b>Цилевич Марина Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Теория музыки		2019	37/37	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Элементарная теория музыки»