

**Педагогический состав по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
«Духовые и ударные инструменты»**

<b>Фамилия, Имя, Отчество (при наличии)</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование</b>	<b>Квалификационная категория</b>	<b>Наименование направления подготовки или специальности</b>	<b>Ученая степень/Ученое звание (при наличии)</b>	<b>Повышение квалификации (год прохождения)</b>	<b>Общий стаж работы/Стаж работы по специальности педагогического работника (лет)</b>	<b>Преподаваемые учебные предметы, дисциплины</b>
<b>Бакулкина Татьяна Петровна</b>	Концертмейстер	Высшее	высшая	Фортепиано		2020	43/43	
<b>Барташевич Янис Валерьевич</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Дирижирование, Духовые и ударные инструменты		2018	30/6	«Оркестровый класс. Духовые и ударные инструменты»
<b>Виланд Василий Викторович</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Инструментальное исполнительство - флейта		2019	35/29	«Специальность. Флейта» «Ансамбль. Флейта»
<b>Гусева Карина Алексеевна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Фортепиано, Музыкальное образование		2020	23/17	«Фортепиано»
<b>Ершова Татьяна Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Фортепиано, Культурно-просветительская работа		2020	30/22	«Дирижерский практикум»
<b>Знаменская Светлана Геннадьевна</b>	Концертмейстер	Высшее	высшая	Инструментальное исполнительство - фортепиано		2017	34/34	
<b>Кузнецова Юлия Алексеевна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Хоровое дирижирование		2021	21/19	«Хоровой класс»
<b>Гутеев Геннадий Васильевич</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Труба	Заслуженный артист РФ	2017	51/8	«Специальность. Труба» «Ансамбль. Труба»
<b>Лейбсон Наталия Михайловна</b>	Преподаватель/Концертмейстер	Средне-специальное	высшая	Фортепиано		2018	55/46	«Фортепиано»

<b>Лукьянченко Алексей Михайлович</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Тромбон		2021	50/50	«Специальность. Тромбон» «Ансамбль. Тромбон»
<b>Макаров Артемий Евгеньевич</b>	Преподаватель	Высшее	нет	Инструментальное исполнительство - Гобой		2021	28/1	«Специальность. Гобой» «Ансамбль. Гобой»
<b>Матвеева Надежда Павловна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Теория музыки, Культурно-просветительская работа		2021	41/38	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Слушание музыки» «Музыкальная литература»
<b>Митрошин Виктор Михайлович</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Валторна		2021	54/54	«Специальность. Валторна» «Ансамбль. Валторна»
<b>Прошин Анатолий Алексеевич</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Ударные инструменты		2019	34/19	«Специальность. Ударные инструменты» «Ансамбль. Ударные инструменты»
<b>Рожнова Ирина Яковлевна</b>	Преподаватель	Средне-специальное	первая	Хоровое дирижирование		2019	48/48	«Фортепиано»
<b>Сидорова Ольга Владимировна</b>	Концертмейстер	Высшее, Аспирантура	первая	Инструментальное исполнительство - фортепиано		2020	15/15	
<b>Федорова Валентина Андреевна</b>	Преподаватель	Высшее	первая	Хоровое дирижирование Художественное образование		2018	7/7	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Слушание музыки» «Музыкальная литература»

<b>Феноменова Марина Константиновна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Музыковедение		2020	20/20	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Слушание музыки» «Музыкальная литература»
<b>Хохолкова Лариса Владимировна</b>	Преподаватель/ Концертмейстер	Высшее	высшая	Фортепиано		2019	51/51	«Фортепиано»
<b>Христофис Сергей Олегович</b>	Преподаватель	Высшее, Аспирантура	нет	Инструментальн ое исполнительство - Кларнет		2019	27/12	«Специальность. Кларнет» «Ансамбль. Кларнет»
<b>Цилевич Марина Владимировна</b>	Преподаватель	Высшее	высшая	Теория музыки		2019	37/37	«Сольфеджио» «Ритмизованное сольфеджио» «Творческий практикум» «Элементарная теория музыки»